



NE PLAČI, PETRE

(Ne joči, Peter, 1964, 92 min.)

REŽIJA: France Štiglic

ULOGE: Lojze Rozman, Bert Sotlar, Majda Potokar

Dvojica partizanskih diverzanata i grupa dece za koju su zaduženi u podzemnoj pećini otkrivaju skriveno nemačko skladište goriva.



RAJ

(2019, 26 min.)

REŽIJA: Mitja Ličen, Sonja Prosenc

ULOGE: Judita Franković Brdar, Matej Puc

Ana i Lars letuju na ostrvu na Jadranu. Sve deluje kao raj, dok ih neočekivani susret ne navede da preispitaju njihov odnos i ono što stvarno žele.



NEĆU VIŠE DA BUDEM LUZERKA

(Ne bom več luzerka, 2018, 93 min.)

REŽIJA: Urša Menart

ULOGE: Eva Jesenovec, Živa Selan, Saša Pavček

Špela ima skoro trideset godina, diplomu istorije umetnosti i nikada nije imala stalan posao. Kada završi na kauču svojih roditelja, shvata da je odrasti mnogo teže nego što je to mislila.



ALZHEIMER CAFE

(2019, 18 min.)

REŽIJA: Martin Draksler

Ivan i Jožica, bračni par, presele se u starački dom nakon 70 godina zajedničkog života. Sećanja blede, ljubav ostaje.



STOGODIŠNJI SAN

(Stoletje sanj, 2019, 87 min.)

REŽIJA: Ven Jemeršič

Najstariji slovenački izumitelj Petar Florjančič nedavno je proslavio svoj stoti rođendan. Kontroverzni inovator iz prve ruke govori o svom uzbudljivom životu.



BIK

(2019, 12 min.)

REŽIJA: Bojan Labović

ULOGE: Jure Ivanušič, Minca Lorenci, Jurij Drevenshek

Milan, osećajući se premladim da bi ostario i prestarim da bi počeo ispočetka, poželi da otvori limenku goveđeg ragua. U tom trenutku pogleda kroz prozor i vidi bika.



IZBRISANA

(2018, 83 min.)

REŽIJA: Miha Macini (Miha Mazzini), Dušan Joksimović

ULOGE: Judita Franković, Sebastian Kavaca (Sebastian Cavazza), Izudin Bajrović

Posle porođaja, Ana saznaje da nije u kompjuterskom sistemu i da ni ona ni njeno dete formalno ne postoje. Priča o Slovencima rođenim na pogrešnom kraju rasturene države.



SOMA

(2019, 9 min.)

REŽIJA: Sandra Jovanovska

ULOGE: Ivan Antić, Samo Bihar

Mesar navuče taksidermistu na drogu koju prodaje kao navodni lek za bolest koju ima taksidermista. Taksidermista postaje narkoman i mesaru daje ono što najviše voli.



MIREN DAN

(2018, 90 min.)

REŽIJA: Jan Mozetič

U pograničnom selu obučenom u beskrajne nijanse jesenjeg lišća, rađaju se usamljeni životi na mestu susreta stvarnosti i mašte, tražeći isklupljenje koje je jedino zajedno moguće postići.



STOJ!

(2019, 7 min.)

REŽIJA: Đulio De Paolis (Giulio De Paolis)

ULOGE: Serena Mrak, Kevin Korbi

Žena se priseća sudbonosne godine 1947, kada je novoformirana granica između Italije i Jugoslavije presekla gorišku regiju; to je ujedno bila i godina kad je pronašla ljubav.



OROSLAN

(2019, 72 min.)

REŽIJA: Matjaž Ivanišin

ULOGE: Milivoj Roš, Dejan Spasić

Oroslan je preminuo, a vest o njegovoj smrti budi ožalošćenost i osećajnost. Razmenjujući sećanja o njemu, meštani sela iznova grade njegov lik.



GARDEROBA

(2018, 25 min.)

REŽIJA: Ema Muc

ULOGE: Sara Dimbek, Miranda Trnjanin, Luka Cimprič

Ajda je nova pomoćnica režisera sapunice, i prvog dana zakoračuje u haos. Ajda nema pojma šta da uradi. Problemi počinju da se gomilaju, a Ajda se trudi da se sa njima nosi.



STRIC GEZA IDE U ZATURCE

(Stric Geza ide v Zaturce, 2019, 49 min.)

REŽIJA: Jože Glažar, Štefan Kardoš

Ideja izleta u Zaturce u Ukrajini nastaje tokom druženja porodice Kardoš, gde se sve vrti oko ujaka Geze, porodičnog pripovedača.



POTOP

(2019, 15 min.)

REŽIJA: Kristijan Krajncan

ULOGE: Matej Puc, Žigan Krajncan

Nakon godinu dana odsustva oca, sin pokušava da se pomiri s njim na usamljeničkom putovanju do porodične planinske kuće. Što se više trudi, njegov otac postaje sve udaljeniji.



TKANJE POGLEDA - JOŽE DOLMARK

(Tkanje pogledov – Jože Dolmark, 2017, 75 min.)

REŽIJA: Boris Jurjašević

Dokumentarni film o profesoru Jožeu Dolmarku - istoričaru umetnosti, autoritetu na polju književnosti, filmskom kritičaru, sineasti, scenaristi, glumcu i izvanrednom učitelju.

ORGANIZACIONI ODBOR DSF 2018

Dragomir ZUPANC
umetnički direktor DSF i selektor DSF
dragomirzupanc@gmail.com

Igor STANOJEVIĆ
direktor programa i urednik kataloga
afilmby@igorstanojevic.com

dr Ivana KRONJA
urednica Tribine i Okruglog stola
i.kronja@yahoo.com

Miloš IVANOVIĆ
izvršni producent
ivanovicmilos11@gmail.com

dr Maja ĐUKANOVIĆ
koordinatorka prevodilačke ekipe
majodj@eunet.rs

Dino DOLNIČAR
urednik radionice i trejlera
dolnicar@gmail.com

Sonja MEDURIĆ DINIĆ
direktorka marketinga
sonjadinic90@gmail.com

Ivan ZUPANC
urednik foto i video programa
ivanzupanc@yahoo.com

Vladimir ŠOJAT
autor trejlera i koordinator programa u DKSG
m.vondada@gmail.com

Branka GRKOVIĆ
tehnički direktor i služba gostiju
brankagrkvic10@gmail.com

Nenad Popović
izvršni direktor
pop1934@gmail.com

Nebojša RAKO
voditelj
nebojsaraka2302@gmail.com

Ivan JOČIĆ
vizuelni identitet
ivandjocic@gmail.com

PREVODIOCI:
Studenti slovenačkog jezika sa Filološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu