

# Музеј Југословенске кинотеке / Yugoslav Film Archive

	СРЕДА / WEDNESDAY 31. МАРТ / MARCH 31	ЧЕТВРТАК / THURSDAY 01. АПРИЛ / APRIL 01	ПЕТАК / FRIDAY 02. АПРИЛ / APRIL 02
<b>18.00</b>	<b>Special Screening / Специјална пројекција</b>	<b>Избор филмова Камрана Шидрела / Selected Films of Kamran Shidrel101'</b>	<b>Special Screening / Специјална пројекција: Албански редитељи са ФДУ / Albanian Directors from FDA</b>
	Лепо време за млад грашак, Пуриша / Perfect Time for Sweet Peas, Purisa, Милан Д. Шпичек / Milan D. Špiček, 65'	Women's Prison / Женски затвор, 11' The Women's Quarter / Калех женски кварт, 18' Tehran is the Capital of Iran / Техеран је главни град Ирана 18' The Night it Rained / Ноћ када је падала киша, 35' Solitude Opus 1 / Усамљеност Опус 1 19'	Случај Богољуба Савковића/ Сељами Тараку, 20' Помирење (Кикирики)/ Хусеин Дукај 13', Кад свеци марширају/ Фетах Мехмети 23' Баљус (Шарпланинац)/ Артан Скендери 15' Штафета младости (Сахрана Титова)/ Иса Ћосија 24' Дум Саранели (она иза њега)/ Емин Халили,16'
<b>21.00</b>	<b>Pip Show</b>	<b>Pip Show</b>	<b>Pip Show</b>
	Pip Chodorov: Jonas Mekas Portrait, 10' Notes on an American Film Director at Work: Martin Scorsesse / Белешке о америчком филмском редитељу на послу: Мартин Скорсезе, Jonas Mekas, 69'	Skull Duggery, r. Stan Vanderbeek, 1962, 5' Diagonale Symphonie, r. Viking Eggerling, 1924, 7' Meshes of the Afternoon, r. Maya Deren, 1943, 14' Wavelength, r. Michael Snow, 1966, 45'	Избор филмова у режији Пипа Чодорова Fin De Siecle (1996, 5') Jonas Mekas In Paris (1997, 4') Roland (1997, 4') Mariage D'armando (1997, 3') Imaginary Friend (1998, 4') Butterfly Experiment (2008, 3') Rue de la Perle (2010, 4') Pastrami Recordings (2009, 31')
<b>23.00</b>	<b>Око поноћи: домаћи документарни такмичарски / Round Midnight: National Competition Program 90'</b>	<b>Око поноћи: домаћи документарни такмичарски / Round Midnight: National Competition Program 87'</b>	<b>Око поноћи: домаћи документарни такмичарски / Round Midnight: National Competition Program</b>
	Нека сећања / Some Memories, 30' (ван конкуренције / out of competition) У реду, победио сам / It's Ok, I Won..., 60'	Музичар / Musician, 12' Maria Armando - Coming Out As A Drag Queen / Марија Армандо, 31' Гето сокак / Ghetto Street, 44'	Звезда је рођена / A Star is Born, 75'

## Дом омладине - Сала Американа / Cultural Center DOB

	СРЕДА / WEDNESDAY 31. МАРТ / MARCH 01	ЧЕТВРТАК / THURSDAY 01. АПРИЛ / APRIL 01	ПЕТАК / FRIDAY 02. АПРИЛ / APRIL 02
	<b>17 - 18.10</b> <b>City of Borders/ Град граница</b> , Yun Suh, USA / САД 2009, 66'	<b>17.00 - 18.00</b> <b>The Forgiveness/ Опрострај</b> , Ventura Durall, ESP / Шпанија 2009, 52'	<b>17.00 - 18.30</b> <b>Killing Girls</b> , David Kinsella, NOR / Норвешка 2009, 80'
<b>Програм: ВРЕЛО / Program: HOT</b>	<b>18.10 - 20.00</b> Трибина у сарадњи са Центром за промоцију културе ненасиља и равноправности QUEERIA, у присуству редитељке и протагониста филма (Tribune organized after screening with director, crew and supported by QUEERIA)	<b>18.00 - 19.00</b> Трибина о сексуалном насиљу над женама и децом у сарадњи са Инцест траума центром Београд (Tribune organized after screening with Incest Trauma Center - Belgrade) <b>19.00 - 20.00</b> <b>Weapon of War/ Оружје рата</b> , Isle & Femke van Velzen, NL / Холандија 2009, 59' <b>20.00 - 20.15</b> Q&A у присуству редитељки / Q&A in presence of directors	<b>18.30 - 20.00</b> Трибина о контрацепцији и репродуктивном здрављу у сарадњи са Удружењем за репродуктивно здравље, у присуству редитеља (Tribune organized after screening with Center for Reproductive Health in presence of director)

Цена улазнице – 100 динара

Организатор: "Дирекција ФЕСТ-а", Мајке Јевросиме 20, Београд, тел: +381 11 3346946 [www.kratkimetar.rs](http://www.kratkimetar.rs)

Фестивал задржава право измене програма

00 57

БЕОГРАДСКИ ФЕСТИВАЛ ДОКУМЕНТАРНОГ И КРАТКОМЕТРАЖНОГ ФИЛМА

BELGRADE DOCUMENTARY AND SHORT FILM FESTIVAL

**HAPPYEND**  
30. МАРТ - 03. АПРИЛ 2010.



**ПРОГРАМ PROGRAM**



	УТОПАК / TUESDAY 30. MART / MARCH 30	СРЕДА / WEDNESDAY 31. MART / MARCH 31	ЧЕТВРТАК / THURSDAY 01. АПРИЛ / APRIL 01	ПЕТАК / FRIDAY 02. АПРИЛ / APRIL 02	СУБОТА / SATURDAY 03. АПРИЛ / APRIL 03
14.30	<b>Special Screening / Специјална пројекција 60'</b> Милош Митровић - до последњег кадра, Рада Радаковић / Miloš Mitrović - do poslednjeg kadra, Rada Radaković	<b>Special Screening / Специјална пројекција 95'</b> <b>Special Screening 95'</b> My Future / Моја будућност, Lieuen Corthouts, 50'; Nairobi Love Story / Најроби љубавна прича, Maria Weber, 45'	<b>Special Screening / Специјална пројекција 52'</b> Крв и вода / Blood and Water, Симо Брдар 22' Добровољно умро / He Died Voluntarily, Бранко Лазић 30'	<b>Special Screening / Специјална пројекција 115'</b> Никола Лоренцин: Chess blues: велемајстор и композитор - Светозар Глигорић / Chess Blues: Master and Composer - Svetozar Gligoric	<b>Special Screening / Специјална пројекција 73'</b> How Do You See Me / Како ме ти видиш, Belen Lematre
17.00	<b>Награда за животно дело / Life Achievement Award, 95'</b> <b>Борислав Шајтинац / Borislav Šajtinac</b> Програм филмова добитника награде за животно дело: Извор живота (1969), 10' Невеста (1971), 8'30" Искушење (1971), 9' Тријумф (1972), 7' Није птица све што лети / Not Everything that Flies is a Bird (1978), 9' Убица са Монмартра / Le tueur de Montmartre (2007), 50'	<b>ЛАБ – такмичарски експериментални програм / LAB - Experimental Films Competition Program 120'</b> Destination Final / Коначно одредиште, 9', Silence / Тишина, 3' We 1st Person Plural / Ми - прво лице множине, 10' 27", Групни портрет с леђа / Back Portrait, 15', Аутопортрет / Autoportrait, 1', The Commute / Транзит 12' 30", Loop Loop, 2, 5', Italian Popular Bench / Популарна италијанска клупа, 10', Loop The Loop Difference and Repetition / Луп у лупу, разлика и понављање 2 15', Светла св. Амброзија 5' 36", Oscar 07/ 02' / Оскар 07/02, 9', End Film 5', Wind Blows Wherever It Wants / Ветар дува где он хоће, 3', Антигена 3Д / Antigene 3D, 4' 33", Апетит / Appetite, 7' 26" Digital Intermediated Swimming / Дигитално интермеђијално пливање, 5'	<b>Домаћи такмичарски кратки играни / National Short Fiction Competition Program 84'</b> Четвртак / Thursday, 26' Златна лига / Golden League, 24' Ритам гитара и пратећи вокал / Rhythm Guitar, Back Vocals, 22' Tyra / Sadness, 12'	<b>Домаћи такмичарски документарни / National Documentary Competition Program 93'</b> Едмунд у Кнежевцу / Edmund in Knezevac 22' Ракиола вјера / Rakiola Religion, 12' Старац и море / The Old Man and the Sea, 16' Лепак / Glue, 13' Корак по корак / Step by Step, 31'	<b>16.00h</b> <b>Такмичарски анимирани програм / Competition Program Animated Films 127'</b> Anna Blum / Ана Блум, 09', Mei Ling / Меи Линг, 15', O'moro / Маварин, 12', Catch Him / Хватај га 18' Космонаут луталица / A Stray Cosmonaut, 7' 38", The Unplugged Son / Искључени син, 09', Gerald's Last Day / Џералдови последњи дани, 11' 30" House Guest / Кућна посета 15' The Lighthouse / Светионик, 5' Great Expectations / Велика очекивања 3', Скице / Sketches 6', Толеранција / Tolerance, 4' 40", Светлости/ Lights, 2' 40" Суштина форме архаук / The Essence of Form - Arhauk! 5', Пасје доба / Dogs have prevailed 3'
19.30	<b>СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ / OFFICIAL OPENING</b> И ово је Београд / And This is Belgrade, Corina Schwingruber Ilić, 11', 2009, Швајцарска / СН Београд / Belgrade, Arjan Brentjes, 25', 2009, Холандија / NL У реду, победио сам / It's ok, I Won, 60', 2009, Србија / SRB	<b>Међународни такмичарски документарни / International Documentary Competition Program 97'</b> Salt Man / Слани човек, 5' Countryside 35x45 / Провинција 35x45, 43' Heart Keep Beating / Срце ударај 21' Dream Of Life / Сан о животу, 28'	<b>Домаћи такмичарски документарни / National Documentary Competition Program 95'</b> Линк - интимни дневник једног уметничког дела / Link - A Personal Diary of Object D'art, 12', Лалашке иконе 21. века / The People on the Walls, 24', Спој / Hitch, 09' 30", Над(а)ница / Living by Seasons, 8', While You Were Sleeping 3', Рај изгубљен и нађен / Paradise Lost and Found 33'	<b>Међународни такмичарски документарни / International Documentary Competition Program 89'</b> Wagah / Вагах 13', Waiting For Women / Чекајући жене 30' И ово је Београд / End This is Belgrade, 10', Les invisibles / Невидљиви 18', Chink / Руна, 5', Notes On The Other / Белешке о другоме, 13'	
22.00	<b>Special Screening / Специјална пројекција 90'</b> There Once Was an Island / Било једном једно острво, Briar March	<b>Домаћи такмичарски кратки играни / National Short Fiction Competition Program 99'</b> Без трага / Without a Trace 27' Пулс / Pulse, 23' Ја већ јесам све оно што желим да имам / I Already am Everything that I Want to Have 34' Звезда Три / Star Called Three 15'	<b>Међународни такмичарски кратки играни / International Short Fiction Competition Program</b> Ona / Она, 10' Saresse / Карес - додир нежности, 10' Vivre encore un peu / Поживи још мало, 17' Postcard / Разгледница, 8' Legend Of The John The Inverted / Легенда о обрнутом Џону, 18' 24. 6, 15' Lights / Семафор, 14'	<b>Међународни такмичарски кратки играни / International Short Fiction Competition Program 97'</b> Passages / Пасажи, 25', Day Before Yesterday / Дан пре јуче, 12', Diego's Story / Дијегова прича, 15', Ana & Mateo / Ана и Матео, 17' Doll Hospital / Болница за лутке, 10' Balancoire / Љуљашка 18'	



Трећи фестивал филмова снимљених мобилним телефоном и алтернативним филмским средствима у Музеју кинотеке, 31. 03 – 2. 04. 2010.

Свечано затварање Фестивала и додела награда  
3. април 19.30 Позориште на Теразијама

Official closing of the Festival and announcement of winners  
April 3rd 7.30pm Theatre Terazije