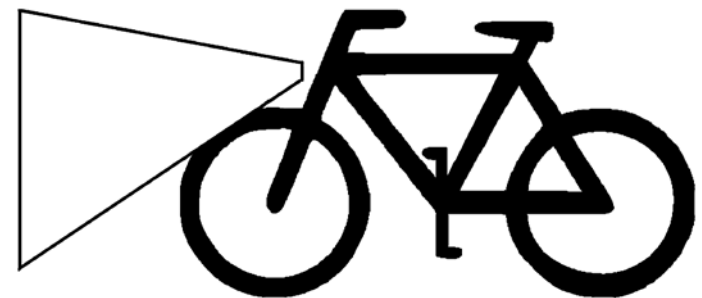


BEOGRADSKA NEZAVISNA KULTURA

na sapsluveni pogon

25. oktobar—5. novembar 2011.



DATUM	MESTO	VREME	ORGANIZATOR	PROGRAM	VRSTA PROGRAMA
5. okt.— 5. nov.	Treći Beograd, Pančevački put bb Dunavska obala	radno vreme: utorak—nedelja: 18—21h	<b>Treći Beograd</b>	„Kolektivne akcije“, predstavljanje umetničke grupe, ovogodišnjih predstavnika Rusije na Venecijanskom bijenalu sa izložbom „Putovanja izvan grada 1976—2010“ Sabine Henzgen	izložba <i>exhibition</i>
21—31. okt.	KC Magacin u Kraljevića Marka 4	19h	<b>nKA — Nezavisna kulturna asocijacija</b>	„Arhitektura za poneti“, autor: Slobodan Maldini	izložba <i>exhibition</i>
24—29. okt.	O3ONE, Andrićev venac 12	radno vreme: 12—20h, subota: 14—20h, nedeljom ne radi	<b>O3ONE</b>	Izložba „TANJUG — retrospektiva novinske fotografije“, gornja galerija	izložba <i>exhibition</i>
25. okt.— 5. nov.	LICEULICE na svim lokacijama		<b>LICEULICE</b>	Prodavci časopisa Liceulice će pokrivati sve lokacije festivala	distribucija novina <i>newspapers distribution</i>
25. okt.— 5. nov.	KC Grad, Braće Krsmanović 4	radno vreme: 16—22h	<b>Kiosk</b>	„Kiosk dijalozni“ — video intervjui sa srednjoškolicima na temu sećanja iz detinjstva	video instalacija <i>video installation</i>
	<b>KC Grad, Braće Krsmanović 4</b>	<b>16h</b>	<b>NKSS</b>	<b>Svečano otvaranje festivala Nezavisne kulture - NA SOPSTVENI POGON</b>	<b>koktel coctail</b>
<b>utorak 25. okt.</b>	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	18h	<b>Mimart</b>	„Odabrani se bude“, deo evropskog projekta Wake Up, koncept i režija: Nela Antonović	predstava <i>theatre play</i>
	Dah teatar, zgrada Osnovne škole "Kralj Petar II Karađorđević", Marulićeva 8	radno vreme: 14—19h	<b>Bazaart</b>	„In Memoriam Srpskom Selu / DNK za veštačku oplodnju“ — serija digitalnih foto-print kolaža, nastalih u okviru projekta „Mit kao sudbina“, autor: Zoran Rajšić. Izložba je otvorena do 5. novembra.	otvaranje izložbe <i>exhibition opening</i>
	Kontekst u mesnoj zajednici, Sala mesne zajednice „Studentski grad“, Narodnih heroja 30, II sprat, Novi Beograd	19h	<b>Kontekst u mesnoj zajednici</b>	„Radnik u protestu“ — Izložba Vladimira Miladinovića	otvaranje izložbe <i>exhibition opening</i>
	BITEF, Skver Mire Trailović 1	20h	<b>Stanica</b>	„Masculinity“ — koreograf: Chris Leuenberger, dramaturg: Igor Dobričić, zatvaranje KONDENZ festivala	predstava <i>theatre play</i>
	KC Bigz, Bulevar Vojvode Mišića 17, III sprat	20h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew“</b>	Otvoreni treninzi <i>breakdance</i> „Recognize Crew“ utorkom od 20h i četvrtkom od 21h	radionica <i>workshop</i>

sreda 26. okt.	KC Rex, Jevrejska 16	18h	<b>ApsArt — Centar za pozorišna istraživanja</b>	„PRIMENI POZORIŠTE — PROMENI ŽIVOT“ — svečana završnica ApsArt projekta i prikazivanje tri predstave u izvođenju studenata FASPER-a i dece/mladih sa smetnjama u razvoju, poremećajem u ponašanju i oštećenjem sluha	predstave <i>theatre plays</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	19h	<b>CZKD</b>	UČITELJ NEZNALICA I NJEGOVI KOMITETI, Čitajuća grupa O POJMU ZAJEDNICE: <i>Communism, the Proper Name, Georges Van Den Abbeele</i>	javno čitanje <i>public reading</i>
	Dah teatar, zgrada Osnovne škole "Kralj Petar II Karađorđević", Marulićeva 8	20h	<b>Dah teatar</b>	„KOD Nastasijevića“	predstava <i>theatre play</i>
	BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, VI sprat	20h	<b>Cirkusfera</b>	Cirkusfera video – video projekcije predstava savremenog cirkusa u Finskoj (Circo Aereo & Les Objects Volants-Espresso; Race Horse Company-Petit Mal; Ville Valo & Kalle Hakkarainen — Waiting room/Vanishing point)	video projekcija <i>video projection</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	22h	<b>KC Grad</b>	Opera Chaotique (Grčka) & Brencl Banda (Slovenija) „Jazz Opera Šou“	koncert <i>concert</i>
sreda - četvrtak 26—27. okt.	KC Grad, Braće Krsmanović 4	18.30—20h i od 18—20h	<b>KC Grad / Kruno Lokotar</b>	Zeleni Megaherc — Program Zajednice nakladnika i knjižara Hrvatske tokom Beogradskog sajma knjiga	javni razgovori <i>public discussions</i>
	Dah teatar, zgrada Osnovne škole "Kralj Petar II Karađorđević", Marulićeva 8	17—19h	<b>NKSS</b>	Debata: Položaj umetničkih organizacija u odnosu na kulturne institucije i civilni sektor	debata <i>debate</i>
četvrtak 27. okt.	ApsArt — Pozorište zajednice, Narodnih heroja 30/II sprat, Novi Beograd	17—19h	<b>ApsArt — Centar za pozorišna istraživanja</b>	Otvorena radionica primenjenog pozorišta, vodi reditelj: Aleksandra Jelić	radionica <i>workshop</i>
	KC Rex, Jevrejska 16	19h	<b>Biro Beograd / KC Rex</b>	„Privremene usluge, a trajna umetnička praksa“, gostovanje umetnika i pisca Breta Bluma iz SAD i Danske, moderacija i razgovor: Vladan Jeremić	javni razgovor <i>public discussion</i>
	Press centar Udruženja novinara Srbije, Knez Mihajlova 6, III sprat	19h	<b>Centar za razvoj fotografije</b>	"Press photo Serbia" — godišnja izložba fotografija	otvaranje izložbe <i>exhibition opening</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	21h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew“</b>	Otvoreni treninzi <i>breakdance</i> „Recognize Crew“ utorkom od 20h i četvrtkom od 21h	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	22h	<b>KC Grad / Influencers</b>	Gray Filastine — dolazi iz Barselone i nastupa u sklopu programa koji predstavlja Influencers festival. Vrsta muzike koju izvodi predstavlja fuziju elektro, dub step i <i>world music</i> ritmova	koncert <i>concert</i>

petak 28. okt.	KC Grad, Braće Krsmanović 4	17h	<b>KC Grad / Influencers</b>	Predstavljanje festivala Influencers iz Barselone. Okrugli sto na engleskom jeziku na temu "The Influencers and non conventional practices that cross over art and communication" Organizovanje „Tajne večere“, kao deo Influencers koncepta za razbijanje monotonih umetničkih praksi, Bani Brusadin i Uroš Savičević	prezentacija, javni razgovor <i>presentation, public discussion</i>
	O3ONE, Andrićev venac 12	18h	<b>O3ONE / NKSS</b>	Javni razgovor o projektu „Beograd 2020“ i ulozi nezavisnog kulturnog sektora u okviru projekta; panelisti: Aleksandar Peković, Danko Runić, predstavnici Asocijacije NKSS, Druge scene, i drugi.	javni razgovor <i>public discussion</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	19h	<b>CZKD</b>	„STUDENTI/KINJE PROTIV BOLONJE“: Autonomija univerziteta od političkih partija	javna diskusija <i>public discussion</i>
	KC Rex, Jevrejska 16	20h	<b>KC REX / SLOBODNA ZONA</b>	Filmski festival SLOBODNA ZONA: Muzičko zagrevanje! Boris Kovač (Srbija) & David Jengibarjan (Jermenija) Susret dva muzičara istraživača, nadahnuta izvođača autorske <i>world</i> muzike	koncert <i>concert</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	20—22h	<b>Kvaka teatar</b>	Glumačka radionica neverbalne komunikacije teatra pokreta „Kvaka“, vodi Goran Cvetković, reditelj i pedagog (Petak 28. 10. i ponedeljak 31. 10, sreda 02. 11.)	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	23h	<b>KC Grad</b>	Indie Goes Tronic — electro DJ nastup	koncert <i>concert</i>
subota 29. okt.	KC Rex, Jevrejska 16	12—17h	<b>KC Rex</b>	„Poseta Starom sajmištu / Merila i kriterijumi sećanja“ Treći seminar za svakoga: ČITANJA Razumevanje i interpretacija istorijskih fakata vezanih za Drugi svetski rat, ratne zločine, holokaust i genocid	seminar: javna čitanja i razgovori <i>seminar: public readings and discussions</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	14—18h	<b>CZKD</b>	Čitajuća grupa RAZMENA VEŠTINA	javna diskusija <i>public discussion</i>
	KC Bigz, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	17—20h	<b>KC Bigz</b>	Radionica pozorišta senki „Beograde, dobro jutro“ u trajanju od dva dana, koju vodi Sanja Maljković (Kroz prozor fabrika)	radionica <i>workshop</i>
	Kontekst u mesnoj zajednici, Sala mesne zajednice „Studentski grad“, Narodnih heroja 30, II sprat, Novi Beograd	19h	<b>DEZ ORG</b>	UMETNIK KAO PUBLIKA :: Otvorena diskusija među publikom o video instalaciji „Tales of protest. A necessity.“ o radničkom pokretu u zrenjaninskoj fabrici Jugoremedija, autor rada je umetnica Nina Hohl iz Austrije. Autorka će biti prisutna.	otvorena javna diskusija među publikom <i>open public discussion among the audience</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	19h	<b>Rende</b>	RENDE — Promocija novih knjiga Miljenka Jergovića i Ante Tomića	javna čitanja i razgovori <i>public readings and discussions</i>
	BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, VI sprat	20h	<b>Cirkusfera</b>	Cirkusferin „Dark Kabare“ + Halloween maskenbal-party	predstava + maskenbal <i>theater play + costume ball</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	23h	<b>KC Grad</b>	"Ola Horhe" — retro futuristički sastav nastupa u proširenom sastavu, jer se grupi sa još dva sintisajzera pridružuje pijanistkinja Sonja Lončar	koncert <i>concert</i>

subota— nedelja 29—30. okt.	Treći Beograd, Pančevački put bb Dunavska obala	noć	<b>Treći Beograd</b> <b>ApsArt — Centar za pozorišna istraživanja</b>	„Spavanje” — refleksija na praznu akciju KA RADIONICA ULIČNIH IGARA sa izvođenjem u javnom prostoru	performans <i>performance</i> radionica workshop
nedelja 30. okt.	ApsArt — Pozorište zajednice, Narodnih heroja 30/II sprat, Novi Beograd	10—14h	<b>KC Bigz</b>	Radionica pozorišta senki „Beograde, dobro jutro” u trajanju od dva dana, koju vodi Sanja Maljković (Kroz prozor fabrika) Prezentacija „RADIONICE FERMENTACIJE” Prezentacija rezultata radionice fermentacije hrane koja će se održati u Kaluđerici, u okviru debatne serije „Raskršća Istok—Zapad” projekta „Mašinsko odeljenje Evropa”, a vodiće je umetnici Aviv Kuglanski, Vahida Ramujkić i Moše Robas.	radionica workshop prezentacija projekta <i>project presentation</i>
ponedeljak— subota 31. okt.—	KC Rex, Jevrejska 16 O3ONE, Andrićev venac 12	19h radno vreme: 12—20h, subota: 14—20h, nedeljom ne radi	<b>KC Rex</b> <b>O3ONE</b>	„Yugo Japan art project — Pokušavam da prebrojim zrna peska preostala na noktu”, Izložba fotografija japanskog umetnika Seli Juki, gornja galerija	izložba exhibition
ponedeljak 31. okt.	KC Magacin, Kraljevića Marka 4 KC Grad, Braće Krsmanović 4	17h 19h	<b>MAGACIN / NKSS / DRS</b> <b>KC Grad</b>	Debata: „Slučaj Magacin” Delikatesni ponedeljak — svakog ponedeljka neko iz sveta kulture, umetnosti i medija priprema ukusna jela	javna diskusija <i>public discussion</i> umetnički kulinarski performans <i>culinary art performance</i>
utorak 1. nov.	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21 Kontekst u mesnoj zajednici, Sala mesne zajednice „Studentski grad”, Narodnih heroja 30, II sprat, Novi Beograd	21—22h 19h 19h	<b>Kvaka teatar</b> <b>CZKD</b> <b>Kontekst u mesnoj zajednici</b>	Glumačka radionica neverbalne komunikacije teatra pokreta „Kvaka”, vodi Goran Cvetković, reditelj i pedagog Čitajuća grupa „KRATAK KURS ISTORIJE MIŠLJENJA U JUGOSLAVIJI” — Bit i suvremenost, Vanja Sutlić, 1967. Moderator čitajuće grupe: Branimir Stojanović O stanju radničke borbe u Srbiji — razgovor sa predstavnicima radničkog sindikata „Sloga”	radionica <i>workshop</i> javna čitanja <i>public readings</i> javna diskusija <i>public discussion</i>
	UK VUK, Bulevar Kralja Aleksandra 77a	20h	<b>ERGstatus</b>	„PSI” — predstava, koreografija: Boris Čakširan, dramaturg: Marko Pejović	predstava <i>theater play</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	20h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew”</b>	Otvoreni treninzi <i>breakdance</i> „Recognize Crew” utorkom od 20h i četvrtkom od 21h	radionica <i>workshop</i>

utorak— četvrtak 1—10. nov.	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21		<b>CZKD</b>	„MAFAF — Nevidljiva istorija, pogled iz Beograda" — Pulsog MAFAP (Međuklupski i autorski festival amaterskog filma)	izložba <i>exhibition</i>
utorak— subota 1—12. nov.	KC Magacin, Kraljevića Marka 4	19h	<b>nKA — Nezavisna Kulturna asocijacija</b>	Izložba intervencija u prirodi, realizovanih u Nacionalnom parku Kozara u okviru radionice "Ars Kozara/Umetnost u prirodi", Vesna Zarev i Zoran Vranešević i Tač.ka — grupa vizuelnih umjetnika, Prijedor, Bosna i Hercegovina (Igor Sovilj, Mladen Bundalo, Dejan Špirić, Dragan Indić, Milijana Grabovica, Nemanja Čađo)	izložba <i>exhibition</i>
	ApsArt — Pozorište zajednice, Narodnih heroja 30/II sprat, Novi Beograd	15—17h	<b>ApsArt — Centar za pozorišna istraživanja</b>	Otvorena radionica primenjenog pozorišta, vodi reditelj: Aleksandra Jelić	radionica <i>workshop</i>
sreda 2. nov.	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	17.30—19.30	<b>KC Bigz / Kroz prozor fabrika</b>	Klovnovske pozorišne tehnike Jacques-a Lecoq-a, radionicu vodi Jean-Baptiste Demarigny (program je na engleskom jeziku)	radionica <i>workshop</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	19h	<b>CZKD</b>	Čitajuća grupa O POJMU ZAJEDNICE: <i>Communism, the Proper Name, Georges Van Den Abbeele</i> , moderatorka čitajuće grupe: <i>Noa Treister</i>	javna čitanja <i>public readings</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	20—22h	<b>Kvaka teatar</b>	Glumačka radionica neverbalne komunikacije teatra pokreta „Kvaka", vodi Goran Cvetković, reditelj i pedagog	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	22h	<b>KC Grad</b>	Jazz Future Sessions — džez nastup	koncert <i>concert</i>
sreda—petak 2—4. nov.	O3ONE, Andrićev venac 12	20h i 20.30	<b>Hop.La!</b>	<i>Soba malih strahova</i>	intermedijalni rad <i>intermedial work</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	17h	<b>Remont ApsArt — Centar za pozorišna istraživanja</b>	„Artyčok.Tv" — predstavljanje projekta nekomercijalne televizije Akademije lepih umetnosti u Pragu	multimedijalni program <i>multimedial programe</i>
četvrtak 3. nov.	ApsArt — Pozorište zajednice, Narodnih heroja 30/II sprat, Novi Beograd	19h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew"</b>	„OSTRVO", učesnici predstave su studenti FASPER-a i mladi iz doma „Sremčica"	predstava <i>theatre play</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	21h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew"</b>	Otvoreni treninzi <i>breakdance</i> „Recognize Crew" utorkom od 20h i četvrtkom od 21h	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	23h	<b>KC Grad</b>	B.TRAITS — Digital Sound Girl (Vancouver.Canada / London.UK) Djashttown Queen — Necone — Rasheed MC	DJ nastup <i>DJ appearance</i>

	Dvorana Kulturnog centra Beograda i Dom Omladine	različiti termini	<b>KC REX / SLOBODNA ZONA</b>	7. IZDANJE FILMSKOG FESTIVALA „SLOBODNA ZONA“ (Dvorana Kulturnog centra Beograda i Dom Omladine)	projekcija <i>projection</i>
petak 4. nov.	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	19h	<b>KC Bigz / Kroz prozor fabrika</b>	„Beograda, dobro jutro“ prezentacija rezultata radionice pozorišta senki, autor Sanja Maljković (Kroz prozor fabrika) + učesnici (mala sala Bigz KC levo)	prezentacija <i>presentation</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	19h	<b>CZKD</b>	„STUDENTI/KINJE PROTIV BOLONJE“: Kvalitet i svrha obrazovanja	javna diskusija <i>public discussion</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	19.45	<b>KC Bigz</b>	„Treshhold“, video instalacija, autori Ana Stefanović (Bor) i Selena Junačkov (Beograd) video, Nicolas Wiese (Nemačka) zvuk (mala sala Bigz KC desno)	video instalacija <i>video installation</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	20h	<b>KC Bigz</b>	„Na početku beše knjiga“, autor Maša Miloradović (atelje za kostim)	performans <i>performance</i>
	ZMUC, Njegoševa 53 Zemun	20h	<b>Seecult</b>	„A šta posle diplome?“ — razgovor sa studentima i profesorima umetničkih akademija, moderator: Goran Denić	javna diskusija <i>public discussion</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	20.45	<b>KC Bigz/Kvaka</b>	Izvođenje mini predstave teatra pokreta „Kvaka“, prezentacija glumačke radionice i uvod u film <i>Feniksov san</i> (velika sala)	predstava/film <i>theater play / movie</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	21h	<b>KC Bigz</b>	<i>Feniksov san</i> , projekcija srednjometražnog eksperimentalno-plesnog filma, autor Saša Perić (velika sala)	premijera filma <i>movie premiere</i>
	KC BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, III sprat	21h	<b>KC Bigz / „Recognize Crew“</b>	Otvoreni treninzi <i>breakdance</i> „Recognize Crew“ utorkom od 20h i četvrtkom od 21h	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	23h	<b>KC Grad</b>	Dub Kombat — elektro dj nastup, predstavljanje Dub step izvođača sa beogradske klupske scene	DJ koncert <i>DJ concert</i>

petak— subota 4—5. nov.	BIGZ, Bulevar vojvode Mišića 17, VI sprat	17—20h	<b>Cirkusfera</b>	Laboratorija cirkuske umetnosti — radionica poi žongliranja „Koordiniši se“, voditelj radionica Atila Sos	radionica <i>workshop</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	17—22h	<b>KC Grad</b>	„Moda za poneti“ - prodajna izložba neafirmisanih modnih dzajnera	izložba <i>exhibition</i>
	ZMUC, Njegoševa 53, Zemun	13—23h	<b>ZMUC i Kornet</b>	„Festival besmislenih veština“	multimedijalni program <i>multimedial programe</i>
subota 5. nov.	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	14—18h	<b>CZKD</b>	Čitajuća grupa RAZMENA VEŠTINA	javna diskusija <i>public discussion</i>
	CZKD — Paviljon Veljković, Birčaninova 21	17h	<b>CZKD</b>	„BITI RADNIK/CA DANAS“: Šta nakon raskida ugovora? — Radničke inicijative spram Vladine agencije za privatizaciju, autori i moderatori: Milenko Srečković i Ivan Zlatić	javna diskusija <i>public discussion</i>
	KC Grad, Braće Krsmanović 4	23h	<b>KC Grad</b>	Vinilijada — DJ-evi vade vinile iz prašnjavih kofera i publici prenose onaj kvalitetet zvuka koji dolazi sa gramofonske ploče	DJ koncert <i>DJ concert</i>

MAPA BEOGRADA — Mesta dešavanja  
MAP OF BELGRADE — Venues

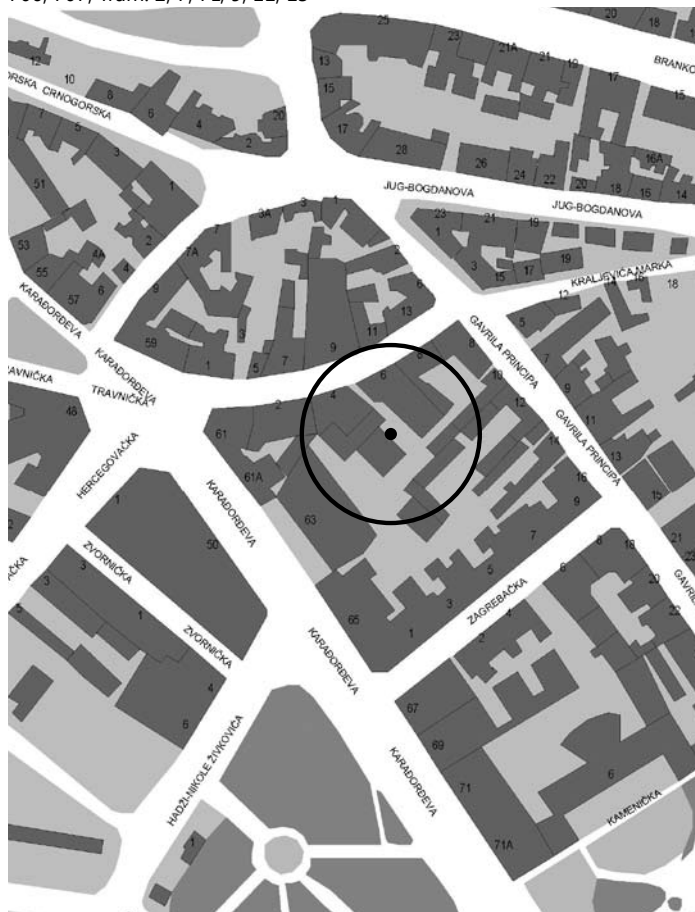
- 1 - Magacin
- 2 - Kulturni front / KC Grad
- 3 - REX
- 4 - O3ONE
- 5 - CZKD
- 6 - BIGZ
- 7 - Dah teatar
- 8 - ApsArt
- 9 - Kontekst u mesnoj zajednici
- 10 - ZMUC
- 11 - TREĆI BEOGRAD



1 - Magacin

a: Kraljevića Marka 4 / Zeleni venac / Karađorđeva ulica

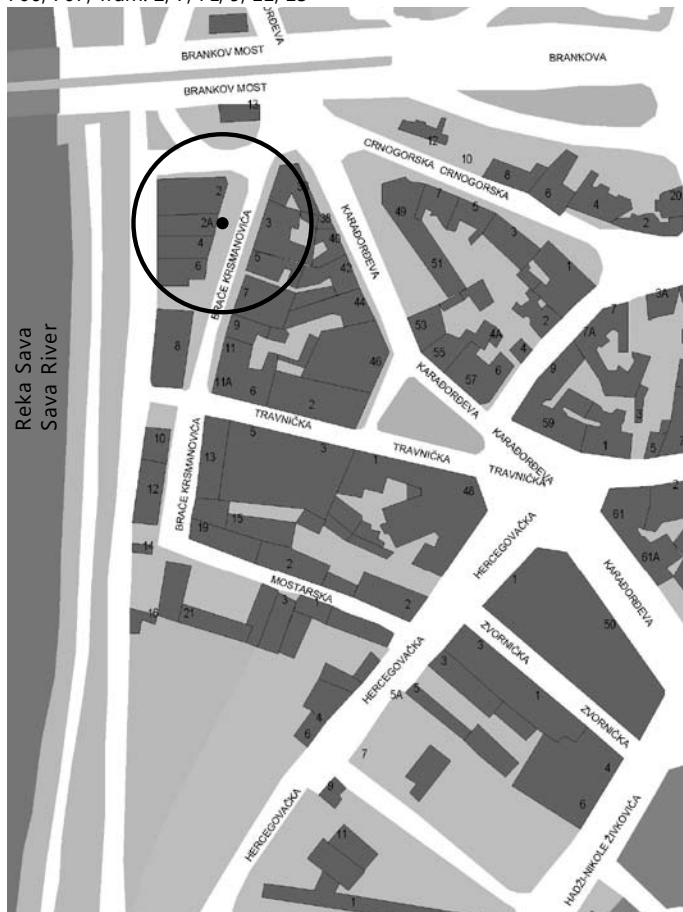
Bus: 15, 16, 53, 56, 56L, 60, 65, 67, 68, 71, 72, 75, 77, 78, 83, 84, 95, 704, 706, 707; Tram: 2, 7, 7L, 9, 11, 13



2 - Kulturni front / Kulturni centar Grad

a: Braće Krsmanović 4 / Brankov most / Karađorđeva ulica

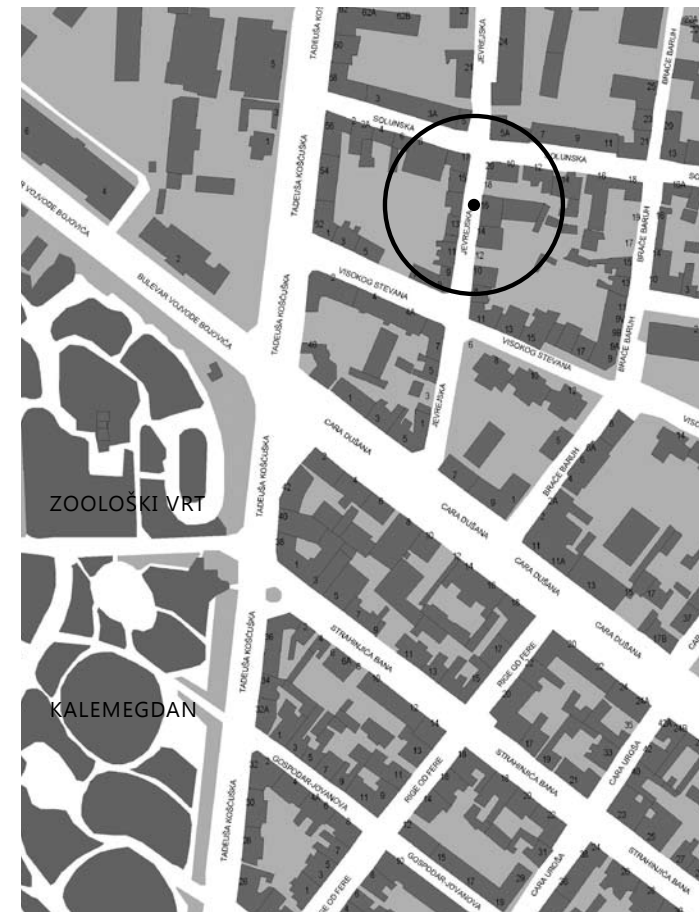
Bus: 15, 16, 53, 56, 56L, 60, 65, 67, 68, 71, 72, 75, 77, 78, 83, 84, 95, 704, 706, 707; Tram: 2, 7, 7L, 9, 11, 13



3 - Kulturni centar REX / Cultural Centre REX

a: Jevrejska 16 / Dorćol

Bus: 24, 79; Tram 2, 5, 10, 11, 13

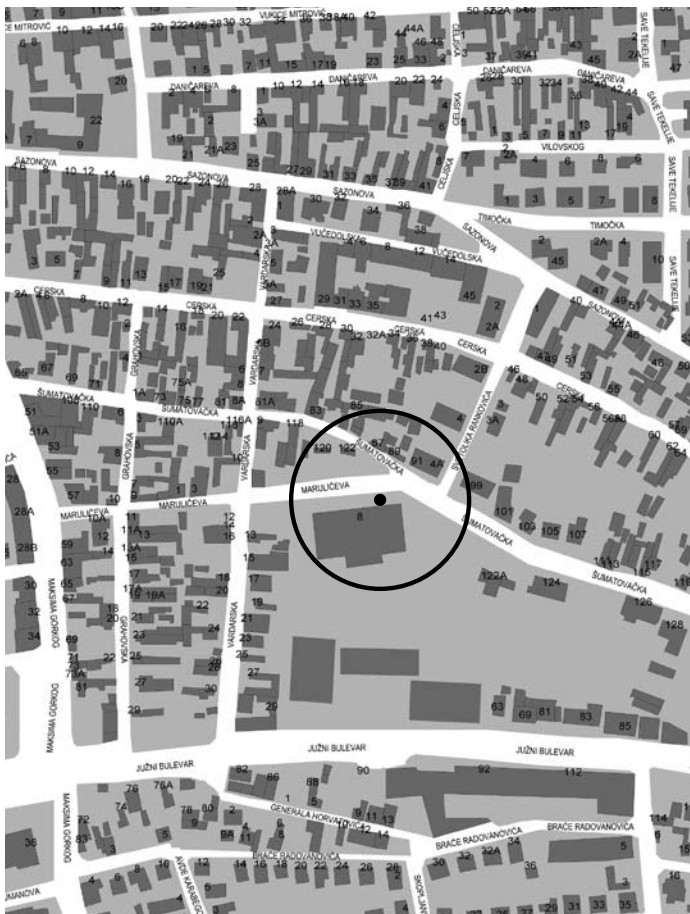




7 - DAH TEATAR

a: Marulićeva 8 / Šumatovačka škola / Čubura

Bus: 26, 46, 55, 83; Trol: 19, 21, 22, 29



10 - ZMUC

a: Njegoševa 53 / Zemun / restoran Šaran

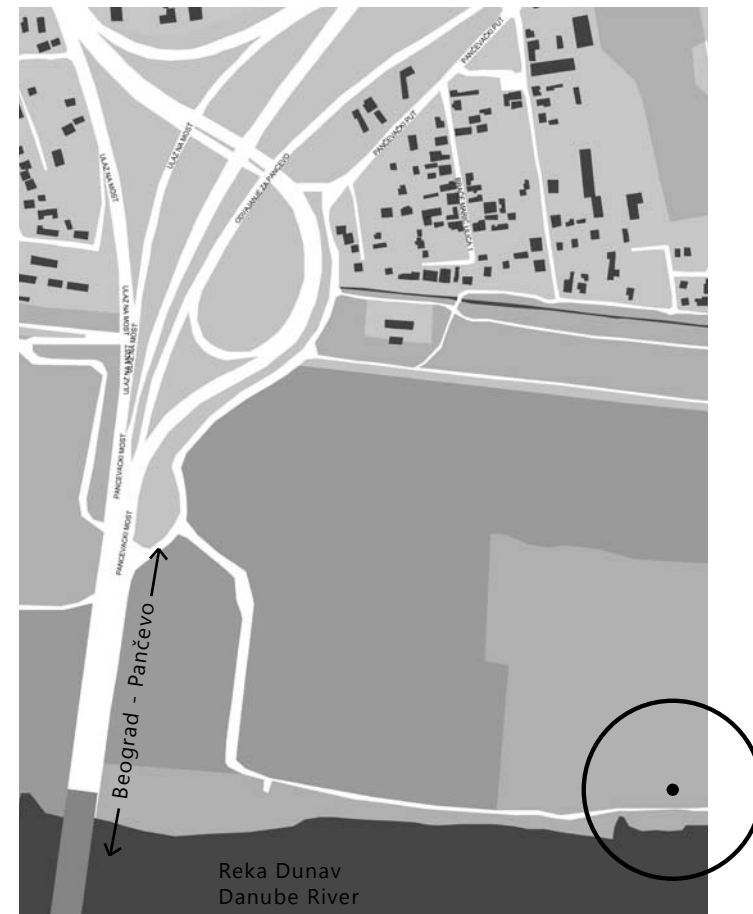
Bus: 17, 47, 73, 83, 84, 88, 704, 706, može i biciklom na sopstveni pogon



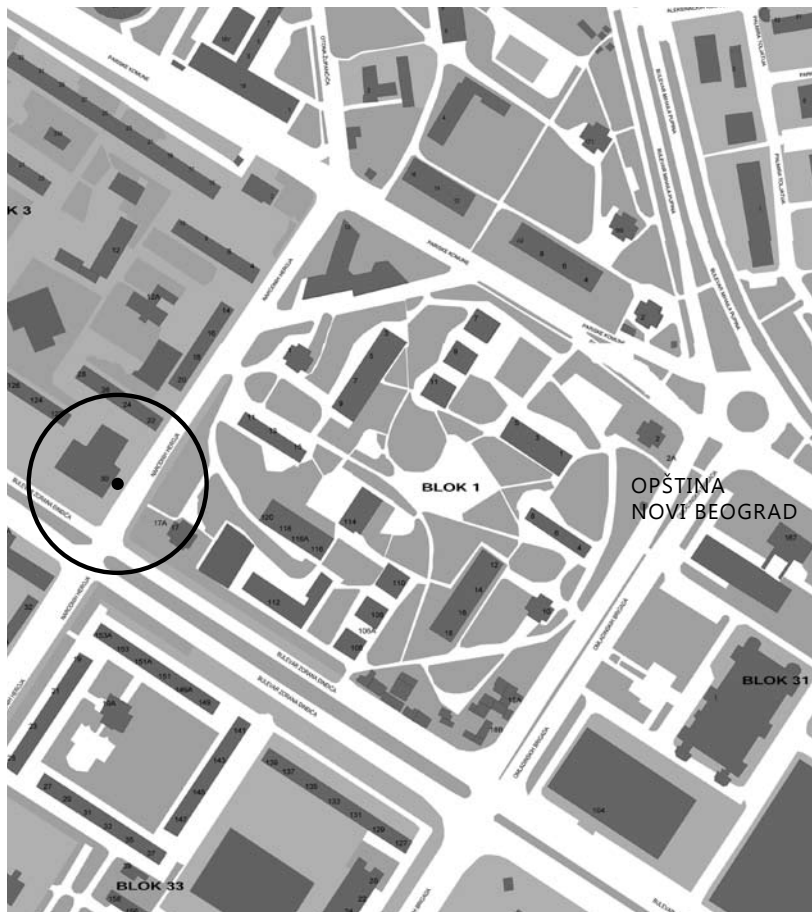
11 - NUA TREĆI BEOGRAD

a: Pančevački put bb / Dunavska obala ka Pančevu

Bus: 43, 95, 96, 101, 104, 105, 106



8 - ApsArt (na istom mestu kao i Kontekst u mesnoj zajednici)  
a: Narodnih heroja 30/II sprat, Novi Beograd  
Bus: 18, 65, 72, 75, 78, 82



9 - Kontekst u mesnoj zajednici (na istom mestu kao i ApsArt)  
a: Sala mesne zajednice „Studentski grad“, Narodnih heroja 30 / Novi Beograd  
Bus: 18, 65, 72, 75, 78, 82

